

الوفديون الأحرار وحزبهم الجديد الذى يقومون بتشكيل



كشف مجموعة جديدة من أعضاء جماعة التكفير والهجرة القبض على ٥٢ من أعضاء الجماعة

تمكنت مباحث أمن الدولة من كشف مجموعة جديدة من جماعة التكفير والهجرة التى ترتكز أفكارها على تغيير المجتمع وإنتاج الأسلوب السرى فى حركتها بهدف الاستيلاء على الحكم بالقوة.

كشفت المباحث عن أفراد الجماعة فى قضايا سابقة على الدعوة لافكار الجماعة فى الأوساط الجامعية بهدف استقطاب عناصر جديدة بعد موجة الاعتقالات التى حدثت نتيجة حركة الجماعة التى بدأت فى ١٩٧٤.

كشفت المباحث عن أفراد الجماعة فى قضايا سابقة على الدعوة لافكار الجماعة فى الأوساط الجامعية بهدف استقطاب عناصر جديدة بعد موجة الاعتقالات التى حدثت نتيجة حركة الجماعة التى بدأت فى ١٩٧٤.

نشاط مكثف للحزب الوطنى مؤتمرات شعبية فى كل أنحاء مصر

تقارير يومية من المحافظات للأمانة العامة

أصدر الدكتور فؤاد سراج الدين الأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطي توجيهات إلى أمانة الحزب بالمحافظات لمحاذاة عدد من الولايات الحزبية استعدادا للانتخابات القادمة من بينها لوجبة إسماعيلية والمنيا والقليوبية والمنيا والقليوبية والمنيا والقليوبية.

حاجة تكسيف

د. مصطفى عيسى عوض أمين حزب الأحرار، قال فى مؤتمر صحفي له فى القاهرة، إن حزب الأحرار لا يملك أى مقاعد فى البرلمان، وإنه لا يمكن أن يكون له أى دور فى الحكومة، وإنه لا يمكن أن يكون له أى دور فى الحكومة، وإنه لا يمكن أن يكون له أى دور فى الحكومة.

استقالة مقرر حزب الوفد فى محافظة قنا

المصلح الشخصية تخليت على المصلحة العامة قدم حسين على احمد رشوان الوجه بالقاهرة والتعليم بقنا ومقر حزب الوفد عضو اللجنة العامة للحزب فى محافظة قنا، استقال من حزب الوفد الجديد، جاء فى كتاب استقالته: لقد انضمت الى الحزب ابنا على ما يطمح به المصلحة العامة للوطنى، ولكن نظرا لما أسسته من صراعات وخلافات داخل حزب الوفد الجديد، فقد قررت طلب المصلحة الشخصية التى لا تمت إلى المصلحة العامة بشئ، وذلك قد استقلتى من حزب الوفد الجديد اعتبارا من (اليوم) ١٩٨٤/٤/٢٤ واعتبرت نفسى منسحبا من الحزب بجميع تشكيلاته وتنظيماته.

توليفة غريبة عجيبة للجمع فى الاسكندرية

فى الاسكندرية يتحدثون كثيرا عن التوليفة التى تزل بها حزب التجمع فى معظم دولته بالاسكندرية فى الدائرة الثالثة - مثلا - يتصدر القائمة ابو العز الحزبى، ثم يتردد اسم السيد محمد رشوان، ثم يتردد اسم السيد محمد رشوان، ثم يتردد اسم السيد محمد رشوان، ثم يتردد اسم السيد محمد رشوان.

حتى انتخابات الأطباء لم تسلم من شغبهم

اكتشف المرشحون فى انتخابات الأطباء بمقايعة الأطباء بالاسكندرية وجود عناصر قبيحة وفاسدة من غير الأطباء انتمت داخل لئلى الرئيسى للانتخابات وقد تم إبعادهم قويا خاصة وأنهم خالفوا قواعد الانتخابات التى منحت لهم الإسهام فى إعدام وهو الدكتور عبد الله بدران رئيس نقابة الأطباء بالاسكندرية.

مستقل من الوفد

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

استقال من الوفد لاندغام الديمقراطية فيه

قريباً جداً

ستفتح فرع طنطا الجديد لخدمة وسط الدلتا

أنت على موعد الجمعة القادم، الموافق ٨٤/٥/٤ بفرعنا الجديد فى طنطا، لتعارس بسهولة ما اخترت من الأنشطة المصرفية المتطورة، فى الموقع الذى تريده. سوف تلمس ما نولى تقديمه من خدمات متميزة.

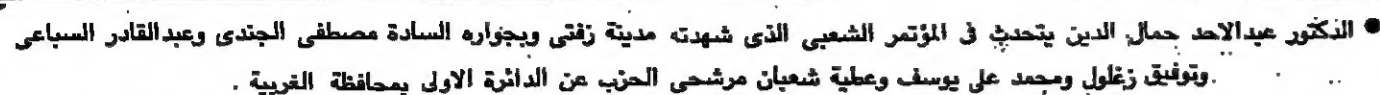
من إبحالك أستاذنا

بنك تشييس الأهلى

تقديم الخدمات على مدار الساعة

تقديم الخدمات على مدار الساعة

تقديم الخدمات على مدار الساعة



اعضاء الامانة العامة وقيادات الحزب يشيدون بوعى الشعب ونضجه
الخطة الاستعمارية التي طرحت في مؤتمر الحزب الاخير تستهدف رخاء الشعب

انجازات الثورة

واكد الأستاذ مصطفى الجندى ان احدا من لبناء شعب مصر لم يستفد من منجزات الثورة بل ان كل المصريين جميعا قد استفادوا من تلك الإنجازات
 وأنه لامجال بعد تحقيق كل تلك الإنجازات للثغلاء والمزايدين الذين لم يعرف احد عنهم وقوفهم الى جانب الشعب

تحدث الأستاذ عبدالقادر السباعي البحراني
وشحى للحزب الوطني في نفس الدائرة عن
مؤكد أن الشعب كله والعمل في المقدمة
إلى جانب قائمة الحزب الوطني للديمقراطي
شعب لا يمكن أبداً بوعيه ونضجه أن يقف إلى
المرابدين أصحاب الشعارات الجوفاء.

ذلك تحدث الأستاذ توفيق زغلول مركزاً كلمته
بجوانات ثورة ٢٣ يوليو الكبيرة وعلى أن الحزب
سوف تترد العودة بنا إلى الوراء والانتزاع
الشعب التي حلها - بجهاده وتضحيات

سمح الاستفتاء بتوفير زغلول بعض الأحزاب
متمدني بالعودة الى القوانين فصل العمال والغناء
كثافتها للمرص في مجال التعليم
ل توفير زغلول ان من يتقدم الى الشعب اليوم
وعلى ان تلك ليس اولئك الذين وضعوا في
الترشيح ولكن التصويت في تلك الانتخابات
في اسس مكتب ثورة ٢٣ يوليو، مكتب
والفلاحين والراسمالية الوطنية التي
ت من الثورة

تر الاستاذ توفيق زغلول ان المعارضة تعزف زمار على معاناة الجماهير ولاحيث لها الا عن الوجود، وذلك بطريقة سلبية لاخلاقيتها في الحلول البنيوية ولما مرة واحدة.

انه لاخلاقيتها الا تصفية الحسنيات القديمة من الخلف ٣٠ سنة من عصر ان الحركة كما يقف زغلول معركة قسبية والهازل بين الحزب الذي يقبضها على قلب مادي ابنة الحزب الوطني وابراطى من ايمان وقوة واصرار على الحظاقل على ثورة ٢٣ يوليوي وكذلك من اجل الحق بدعة العهد.

الاعتماد على التخطيط وتنفيذ ملاحظته ثم
التنفيذ أيضا وأكد السيد الحسين محمد
وسف على أنه انطلاقاً من مبادئ حكومة
الوطنى التي طرحت في مؤتمره الأخير
الخطه الاستمرارية للحكاه التى تستهدف
الشعب .

حدث في تلك المؤتمر الجماهيري الهام السيد شعبان أمين مساعد الدائرة. وعضو مجلس المركز ثم تحدث الدكتور عبدالرحمن جمال الدين كلمة الدكتور جمال فنيين مسك الختام أشرف عليها في قيام ثورة ١٩٥٢. التي فجرها الرطل خاص بعد عهد طويل من الاستعمار فتخلل والإطعام تلك الثورة التي أعادت مصر

وللعرب عزائم وجعلت من مصر قلعة العروبة
والصمود ومن مصر اكتسبت الثورة أن البلدان
عربية والعلم العالم لتنتفي عن التخلف
والاستعمار وقد أثلثت ثورة يوليو شعب الحزب
الوطني الديمقراطي، وتحدث الدكتور عبدالجبار
جمال الدين عن نجاحات ثورة يوليو مؤكدا أنها
كثيرة وأوصفت ثورة ٢٣ من مصرى ومصرية وإن
ذلك كان أول ثمارها على أرض الواقع سياسيا وإن تلك
السياسات لم يكن أن تلتقي مع مطلب الثورة إلا
بحسبها واستجابت لفرع من أيدى الشعب ومطلب
عبدالجبار جمال الدين شعب الحزب ويتسكك
بذلك للتعبس وبالعياض بقعوده إلى وراء ..
إن المجتمع المنقسم إلى فئتين وأن عليه أن يشهد إن
مصر دولة دائما إلى الأمام إلى أفلا إلى غد أفضل إن ظل
حكومة الحزب الوطني

الوطن نحن اوفياء له فعلمنا احمد عربى ومصطفى
 كامل ومحمد فردى وسعيد زغلول وجعل عبدالناصر
 وانوار السادات . . . جمال الدين اننا نعمل في ترسيخ
 الديمقراطية ونفتح الباب على مصراعيه لكل الأراء
 وديمقراطية الوطنى نتقدم من اصالة هذا
 المجتمع بعيدا عن العشاريات كما ان الحزب الوطنى
 يحرص على الوطنى من خلال مصر ونحن نحرص
 بالانتماء للحزب الوطنى الذى يمثل الكفاءه والشهاده
 والولاءية . . .

وفي نهاية كلمته طالب د . عبدالرحمن جمال الدين
 القيادات الحزبى الوطنى وكوادره ان تعمل من اجل
 خلق قلعة الحزب من خلال برنامج عمل واضح
 وتنظيم جيد من اجل مصر التى يعمل الحزب
 اسمحتها . . .

مؤتمرات موسعان بالقاهرة يشهدهما د. فؤاد محيى الدين
مؤتمرات شعبية في كل الدوائر الانتخابية



القاهرة ١ ش. ١ : يبدأ الحزب الوطني نشاطا مكثفا اعتبارا من مساء اليوم السبت بالتحرك في جميع المحافظات والقرى والتجمعات السكانية لشرح ببرنامجه الانتخابي وخطة لحل مشكل الجماهير . وقد اعد الحزب الوطني الديمقراطية بالقاهرة ببرنامجه التحرك في الدوائر الانتخابية يبدأ من مساء غدا الأحد ويستمر حتى ٢٢ مايو القادم ويشمل على ١٢ مؤتمر سياسيا وشعبيا .. ولقاءات وورشتين وبنات الحزب الوطني في الدوائر وشملات الحزب الوطني

ويتضمن برنامج الحزب الوطني عقد مؤتمرات
واسيع على مستوي القارة يشهدهما الدكتور فؤاد
حجي الدين رئيس مجلس الوزراء وأمين عام الحزب
الأول سادة جدد في الأحد والاحد عشر يوم ١٥ من القاد
كما تضمن البرنامج عقد خمس مؤتمرات شعبية في
الدوائر الانتخابية الخمس في القارة ويخضرها السيد
عبد مأمون وزير الدولة للحك والحد والحد
تفتمان زيرية والتأمينات والدولة للشئون الاجتماعية
الدكتور حسري ركي وزير الدولة للصحة والسيد
محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب

وستتقدد هذه المؤتمرات الشعبية الخمس الأول
منها يوم الاثنين الثاني والثالث في مصر القديمة يوم ٦
اليوم الثالث في مصر الجديدة يوم ٨ من الربايع و
اليوم الرابع في مصر القديمة يوم ١٣ من الربايع
والخامس في مصر القديمة يوم ١٤ من الربايع

وعثمان والدكتور حسري ركي والسيد سعد محمد أحمد
والدكتور مدعو جدد نقاب الأطباء و ١١٧ مرتد
اصليا وتحتلها في لواتر القارة .

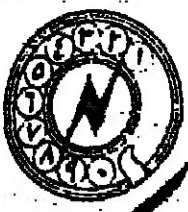
وقد صرح السيد سعد الدين وفيه أمين الثقافة
والاعلام للحزب الوطني بالقاهرة بين خطة تحرك الحزب
خلال الفترة القادمة تركز على شرح برنامج الحزب
والمبالغة عن برامج الأحزاب الأخرى في كل
مشاكل الجماهير واتخاذ حكمة الحزب في كل
السينتين الأولى من خطة ٨٤ / ١٩٨٤ بجانب الدرع
تسلاوات الجماهير وقال السيد سعد الدين وفيه أن
لربط خطة تحرك الحزب بين القاعدة والفة والسيد
تخاذ القرارات القوية لحل مشاكل الجماهير فقد
اصدر السيد سعد مأمون قرارا يقضي بتعديد مسئول
اتصال لكل دائرة

[illegible]

تتلقى مايو يومياً مئات الاستقالات من أعضاء كلتا أقيال قليلة أعضاء في أحزاب المعارضة : الوفد الجديد ، والجمع والعمل . أما الإحزاب فلم يجد لديه من يمكن أن يستقيلوا بعد أن أصبح الحزب قاعاً سقطت عليه ليس إلا رئيسة وسكرتيرة العام وبعض المرتبطين بهما شخصياً ونشأتهما . على قدر ما اتسع له المجال أسماء بعض الذين استقالتوا أخيراً من حزب العمل في فكر الشيخ

عطا الله	ابن سعيد عميرة	عزيز المصري المحلى
عطا الله	احمد سعيد عميرة	خيري بركات
عميرة	سعيد عبد القوي عميرة	سعيد ابراهيم عميرة
الطيف حسن عميرة	محمد عبد الله عميرة	محمد ابراهيم عميرة
محمد عميرة	حسن محمود عميرة	عتيبة بركات
محمد عميرة	عبد الرؤوف عبد الطيف عميرة	محمد عتيبة بركات
محمد عميرة	حارس عبد الطيف عميرة	نبيه شلبي بركات
محمد عميرة	محمود عبد الله عبد الله عميرة	نبيه شلبي بركات
محمد عميرة	عبد الله عبد الله عميرة	محمد مهدي بركات
محمود عميرة	طارق محمد عميرة	احمد مهدي بركات
الرؤوف محمود عميرة	محمد فهمي عميرة	علي مهدي بركات
المنعم عبد الله عميرة	عبد الله عبد الطيف عميرة	سعد عبد الواحد دياب
عبد السلام عميرة	عبد الطيف عبد الله عميرة	محمد عبد الواحد دياب
عبد السلام عميرة	محمد عبد الله عبد الطيف عميرة	عبد الواحد دياب
عبد الطيف عميرة	جابر عبد الله عميرة	عبد الواحد دياب
عبد الطيف عميرة	عبد المنعم عبد الله عبد الله عميرة	محمد محمد بركات
اكريم عميرة	عتيبة محمد عميرة	احمد احمد بركات
محمود عميرة	محمد اشراكي بركات	كامل احمد بركات
محمود عميرة	اشراكي محمد بركات	احمد يسوي زيب
محمود عميرة	احمد المصري	شرف علي زيب
فهمي عميرة	محمود المصري	عبدالله علي زيب
القوي محمود عميرة	عوض المصري	مرواح علي زيب
عبد الله عميرة	الحسين المصري	شوقي محمد زيب

لعنت محمد زيبى
 محمد محمد زيبى
 اسيد عيد فتح الله
 شرف نجيب زيبى
 شام فتح الله زيبى
 لائل عيد الزوف زيبى
 فتح الله عيد الزوف زيبى
 نجيب عيد الزوف زيبى
 احمد الرحمن البنى
 عبد البنى
 سعيد البنى
 ناصر الكوي
 محمود ابو نازل
 ابراهيم مطر
 بوزى ابو نازل
 احمد محمد فتح الباب
 على ابو نازل
 بكير رزق وهبان
 محمد رزق وهبان
 ابو راجح رزق وهبان
 عزت زكي مطر
 احمد عيد الفخر ابو رحمة
 فتحى الخواجة
 يحاوت عبدالرزق العبد
 حسنى محمد حمد
 محمد عبدالوهاب
 ابراهيم عبدالوهاب
 سعيد عبدالوهاب
 احمد السيد هلال
 على السيد هلال
 عبدالعظيم هلال
 محمود عبداللطيف هلال
 عبدالله عبداللطيف هلال
 علي علي هلال
 علي علي هلال



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

يسر الهيئة أن تعلن عن فتح باب قبول طلبات تركيب التليفونات ذات الأولوية الخاصة في السنترالات الآتية :-

- ١- سنترالات الزمالة للمتقدمين من جزيرة الزمالة فقط وتقديم الطلبات في سنترالات أمبابة بشوارع أحمد عرابي .
- ٢- سنترالات الروضة للمتقدمين من منطقتي النيل والروضة فقط وتقديم الطلبات في سنترالات الروضة .

وتقدم الطلبات لمدة أسبوعين اعتباراً من يوم السبت ١٩٨٤/٥/١٧ وتنتهي بنهاية يوم ١٩٨٤/٥/١٧

٣- سنترالات مصر الجديدة تقدم الطلبات في سنترالات الأمانة

تقدم الطلبات لمدة أسبوعين اعتباراً من يوم الأحد ١٩٨٤/٧/١ وتنتهي بنهاية يوم ١٩٨٤/٧/١٥

مع مراعاة ما يلي :

- يستد الطالب مبلغ ١٠٠ جنيه نقداً كخزينة السنترالات الذي يقدم فيه الطلب .
- ينكر في الطلب رقم المسلسل ويأخذ إن كان الطالب مسلسل سابق ولم يتم التركيب حيث سيحذف اسمه من المسلسل وفقاً لأقدميته .
- سيتم الموافقة على هذه الطلبات وفقاً للقواعد الموضوع بالهيئة وليس بحسب أولوية تقديم الطلب وفي حدود النسب المقررة من الأرقام الخالية المتاحة بكل سنترالات .

مع أطيب تحيات الهيئة

قضايا هامة أبرزها البرنامج الانتخابي للحزب الوطني الديمقراطي

القومية العربية • قضية الديمقراطية • التخطيط • وقضايا إقتصادية أخرى

حرص الحزب الوطني الديمقراطي على أن يعطي أهمية بالغة للعديد من القضايا الوطنية في برنامج الانتخابي الذي يتميز بالموضوعية ويتبع عن الشعارات وفيما يلي بعض القضايا الهامة التي جاءت في ذلك البرنامج :

١ - الهدف الاسمي للحزب الوطني الديمقراطي هو الإنسان المصري وتحقيق رفاهيته بكل ما يعنيه ذلك من تأكيد لحرية وأمنه .
أن تحقيق هذا الهدف لا بد أن يتم على مدى مجموعة من القيم والمبادئ تجسد مواقف حزبنا الفكري وتحكم منهج تفكيره .
ويعلم فكر حزبنا على ثلاثة مقومات أساسية بينها قدر كبير من التفاعل والترايط وهي القيم الدينية والقومية العربية والاشتراكية الديمقراطية .

٢ - القيم الدينية :
أن عمق إيمان جماهير حزبنا بالقيم الدينية إنما تعدد أصوله عبر تاريخ مجتمعه وحضارته المتعاقبة لقد عرف المجتمع المصري فكرة التوحيد منذ حضارته القديمة كما ظهرت عقيدته تجلوايا مع تعاليم الدين السلاوي في إطار من التسامح والحرص على الوحدة الوطنية ومن ثم فإن نظرنا إلى تنمية الإنسان المصري وتحقيق رفاهيته لا يمكن أن تنفصل عن ضرورة انكشاف القيم الدينية لديه .
ويؤمن حزبنا بأن الشريعة الإسلامية هي المصدر الرئيس للتشريع وفقاً لما نص عليه الدستور .

٣ - القومية العربية :
أن تمسك حزبنا بالقومية العربية وما تنقله من تضامن وقوة وما تهدف إليه من وحدة يرتبط أساساً بواقع حضاري وثقافي له جواره الأرسية كما يرتبط بتاريخ طويل وثرث عريق يستحيل تجاوزه أو تجاهله .
إن لغتنا العربية ليست وسيلة تعبير فحسب ولكنها أيضاً وسيلة تفكير كما أن مصر تشارك الأمة العربية دينها وتاريخها وحضارتها فضلاً عن أملاكها ومستقبلها .
وبتعبير آخر فإن أية محاولة لانكار عروبة مصر لابد أن تفشل لأنها محاولة لانكار الذات بكل ما تعنيه من انتماء ديني وتاريخي وحضاري وثقافي .

٤ - الاشتراكية والديمقراطية :
أن تمسك حزبنا بالاشتراكية الديمقراطية ومبادئها جاء تعبيراً عن إيمانه بما يملكه من فكر متقدم إذ يحقق التوازن بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع وبين الحرية السياسية من جهة والحرية الاجتماعية من جهة أخرى وبذلك تأتي قيمها ومبادئها في جوهرها معبرة عن القيم والمبادئ التي يترسخ بها تراثنا الديني والفكري والثقافي .

رؤية الحزب لقضية الديمقراطية

تقوم الديمقراطية في جوهرها على أن الحكم هو حكم الشعب وبالشعب لصالح الشعب .
وإذا كان هناك اتفاق على العناصر المكونة لجوهر الديمقراطية وما تحتمه من ضرورة التمسك بمبادئها

والاستناد إلى الإطار العام إلى عدة اعتبارات أهمها :

- ١ - تحقيق السرعة للاعتماد على الذات .
 - ٢ - العمل على استقرار الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية .
 - ٣ - الارتقاء بمعدلات التنمية .
- وقد استهدفت الخطة زيادة إنتاج مجموعة القطاعات الانتاجية بمعدل نمو إجمالي للسنوات الخمس يارب من ٥٠٪ وبمعدل نمو سنوي يبلغ نحو ٨٪ . كما استهدفت معدل نمو سنوي مختلف القطاعات على النحو الآتي :
- الصناعة ٩,٥٪ ، البترول ١٢٪ ، الزراعة ٣,٣٪ ، التشييد ٧,٩٪ ، الكهرباء ١١٪ ، التجارة والمواصلات ٦,٧٪ ، النقل والمواصلات والتخزين ٨,٢٪ ، قناة السويس ٥,٢٪ ، المطاعم والفنادق ٦,١٪ ، الخدمات الاجتماعية (التعليم والصحة - الرعاية والتأمينات - الثقافة - الشؤون الدينية ... الخ) ٨٪ .
- وبما يتجدر أن معدل النمو العام (٨,٥٪) يبلغ ثلاثة أمثال معدل النمو السكاني (٢,٨٪) . مما يؤدي إلى ارتفاع مطرد في مستوى معيشة المواطنين .

القضايا الاقتصادية

يرتكز برنامج الحزب الوطني الديمقراطي تجاه القضايا الاقتصادية على الأسس التالية :

- ١ - فكر الحزب وفلسفته كما لخصتها وثقة الإطار الفكري للحزب (سنة ١٩٨٣) والتي تحدد موقف الحزب تجاه قضية التنمية عموماً وتجاه قضايا اقتصادية أخرى من بينها ملكية أدوات الإنتاج ، عدالة التوزيع ، وأساليب إدارة الاقتصاد .
- ٢ - الخطة الخمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية (٨٣/٨٢ - ٨٧/٨٦)

تقبل الاعلانات في جريدة مايو ، اللواء الإسلامي وشباب بلادي

لدى : إعلانات الأهرام المئوية

تليفون ٧٦٩٣٧٨ و ٧٥٥٥٠٠ داخل ٧١٨/٥٧٢

مكاتب الأهرام الفرعية .

مكتب الأهرام بالإسكندرية ت ٨٠٥٠٠٠

مكتب الأهرام بسيوسيد ت ٢٤٤٤٥ / ٢٤٤٧٠

مكتب الأهرام بالإسماعيلية ت ٤٩٥٥

مكتب الأهرام بالسويس ت ٤٢٧٠

مكتب الأهرام بالمنصورة ت ٤٩٣٠

مكتب الأهرام بطبعا ت ٢٥٥٩١

مكتب الأهرام بالزقازيق عمارة الأوقات بشوارع بكلاء

كافة وكلاء إعلانات الأهرام المعتمدين بالاقاثير

جريدة كل مسلم صباح كل خميس

رئيس التحرير أحمد زين

بلاذك

جريدة كل شباب مصر

٨ صفحات إجابة لامتحانات الشهادات العامة !!



تقف بجانب الطلبة وتقدم خلاصة معرفة أساسية وفهم وزارة التربية والتعليم في كيفية الإجابة على أسئلة امتحانات الشهادات العامة .

وتكتب أيضاً عن كل ما يدور في امتحانات المدارس والجامعات .

بالإضافة إلى موضوعات أخرى مثلاً :

• نزولت الشياطين قبل الانتخابات . • آراء الشباب وتعليقاتهم .

• الشباب مع الأدب والفن .

عبدالله عبد الباري ، عبد الفتاح الديب



مرشحات الحزب الوطني

كيف يفكر وماهى بطاقتها الشخصية

كتبت : أسماء عبد الحليم

زينب قرني يوسف عفيفي ، زوجة علي ، مرشحة لعدد الحزب الوطني ، حصلت على بكالوريوس كلية الفنون التطبيقية عام ١٩٦٢ ، زوجة لأم لثلاثة ، تعمل مهندسة بشركة لاسكو ، بدأ عملها السيسى منذ عام ١٩٦٠ حيث كانت سكرتيرة علي ، إلتحق طلبة الفنون ..

وكانت أكبر من مرة في أسواق شباب الجامعات خلال الستينيات .. ثم عضوا لجلس إدارة منتخب بشركة النصر للصناعة والتجهيز بالبحر الكري وعضوا في سكرتارية المرأة العاملة لعمال لعمال الفنون والتسويق .. وعضو في شعبة

فتمتسة الفنون والتسويق لدرستين متتاليتين .. وتعتبر أول مهندسة في هذا المجال .. وفي عام ١٩٨٠ كانت طلبة رئيس تحرير مجلة الهندسة الشبابي ثم إلتحقته عام ١٩٨٢ في المجلس الأعلى لثقافة المهنيين .. وكانت عضو مجلس محلي محافظة القاهرة في الدورة

منذ أن كانت طالبة في جامعة القاهرة ، كانت تملك طلبة ذات استقامة قد تترك في إحدى الصحف اليومية من مستشاري السجل بعدم وجهه

نماذج حيث قامت بالاتصال بالوزارة والأول لتدبير ٤٠ كيرس ثم وتم بالفعل إلتحاق المستطفي في الوقت المناسب ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

من الرواية كان الموصل الأول وهو محلي بوجدات الفنون .. أما للويزل الثاني فهو بسيط ويحدد السرد بحزم ..

اعلان حالة الطوارئ في استوديوهات ماسبيرو

اعلن التلفزيون حالة الطوارئ في جميع استوديوهاته حيث تم تشغيل جميعها بالأعمال التي تقدم على الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان في استوديو ١٠ ، يتم حاليا تصوير حلقات أمير الشعراء أحمد شوقي بطولة محمود ياسين وسيمية ايوب وعبد المظفر إبراهيم وأخراج إبراهيم الصحن .. وفي استوديو ١٠ يصور محمد صبحي حلقات - رحلة اللؤلؤ - مع عائدة عبد العزيز وجميل راتب ويخرجها أحمد بدر الدين ..

يوميات الشاعر الظريف في البرنامج العام

من المسلسلات اللاحقة التي تقدمها إذاعة البرنامج العام خلال شهر رمضان الكريم مسلسل يوميات الشاعر الظريف في ٣٠ حلقة .. تأليف إبراهيم مصباح وإخراج أنور عبد العزيز .. بطولة عبد المظفر إبراهيم وعمر الحريري وأمينه رزق وإحسان القحطاني وتتناول الحلقات قصة حياة الشاعر الكبير (بشار بن برد) الذي عاش في أواخر عصر الدولة الأموية وفترة في عصر الدولة العباسية وتصور للحلقات الجاني الظريف من حياة هذا الشاعر وملاحقه مع شعراء عصره وإدخاله مع الحواريين واللغويين كما تسجل مناقج

البرامج التعليمية على القنوات

في الفترة الصباحية تقدم القناة الأولى اليوم دروسا للاعدادية في المواد الاجتماعية ، مراجعة لموضوع مصر ، ولغة الإنجليزية ، اللغة الفرنسية ، مراجعة عامة ، وكمبيوتر للتقوية العامة ، رحلة إلى مصنع الكحول .. وفي الفترة المسائية لغة عربية للتقوية العامة ، مراجعة عامة ، وطبيعة للتقوية العامة ، الظاهرة الكونية .. وتقدم البرامج التعليمية على القناة الثانية لغة عربية للاعدادية ، مصر رائدة الحضارة ، وعلوم زراعي ، مراجعة عامة ..

أول مهرجان دولي للفنون الشعبية في الاسماعيلية

يقام في مدينة الاسماعيلية يوم ١٧ مايو القادم لقاء بين مندوبي الدول المشاركة في المهرجان الذي تعتمده المحافظة لاحتفاءه .. كقول مهرجان دول للفنون الشعبية في مصر .. وذلك لوضع الترتيبات اللازمة والخطوات لكهانة المهرجان ..

عادات وتقاليد القبائل العربية على القناة الثانية

بمناسبة الاحتفال بأعياد عيد سناء الحبيبة .. يعرض برنامج - كانت أيام - الساعة ٩.٣٥ مساء على القناة الثانية حلقة خاصة عن سناء تتناول تاريخ المنطقة وعادات وتقاليد القبائل العربية من خلال لقاءات مع أفراد القبائل هناك ويعرض مشاهد من الأفلام الوثائقية للشعب في سناء .. البرنامج تقديم نجوان أحمد .. وإخراج يسرى غرابية

في الطريق إليك : رحلة السيد أبو العلا البشري

اتتى اسمه انور كشكته من تكليف حلقات المسلسل التلفزيوني الجديد السيد أبو العلا البشري لإخراج محمد فاضل .. للمسلسل تبدأ بروايات البشير في محاولة لوضع على خريطة البرامج خلال شهر رمضان القادم ..

في رحاب الاحاديث القدسية

من هذه الاحاديث ما يجعل للسر على الابل والحث على الفسيلة والنبى من الرزيلة وما جاء في البجة والثر في فضل ذكر الله تعالى وإجراء الاعمال الصالحة والحب والصوم والاتفاق في سبل الله .. الى آخره ..

كتاب : محمد صلاح الزهار : حول توضيح معاني الاحاديث القدسية وإرتباطها بالآيات القرآنية التي توضح معناها ..

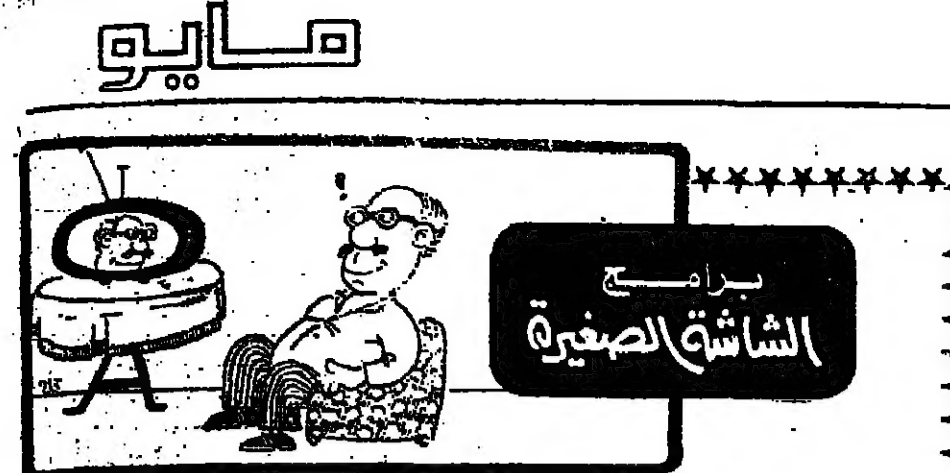
حول توضيح معاني الاحاديث القدسية وإرتباطها بالآيات القرآنية التي توضح معناها .. تصور أحداث برنامج في رحاب الاحاديث القدسية .. يقدم البرنامج في شكل فني يشهد على الاداء التمثيل .. سيمية ايوب وتكرمه مختار وأشرف عبد الغفور ومينحة حمدي وتكرمه مختار ومحمدي مسعود يتولى التعليق أثناء نص الحديث والتعليق عليه وذلك من خلال الراوي الذي يلقى الحديث ..

القرآن الكريم

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

البرامج العامة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..



الشاعر الصغير

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الأولى

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الثانية

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الثالثة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الرابعة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الخامسة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة السادسة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة السابعة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الثامنة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة التاسعة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة العاشرة

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الحادية عشر

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

القناة الثانية عشر

١٠٠٠ - عصر .. المسلسل المرتل للقرآن الكريم .. تأليف محمد بن سنان .. إخراج محمد بن سنان ..

٤- يقسم مع العطايا ثمانية عشر نقوداً أو قطاراً
٥- من قيمة العطايا لكل مناصفة.